

**Parecer**

Concordo.  
À consideração superior.  
A Diretora de Serviços de Suporte à Rede do  
Ensino Superior  
Inês Vasques Branco

**Despacho**

Concordo.  
O Diretor-Geral do Ensino Superior,  
Prof. Doutor Joaquim Mourato

**Registo de alterações de elementos caracterizadores de um ciclo de estudos**

(artigos 75.º a 80.º do Regime jurídico dos graus e diplomas do ensino superior - RJGDES)

Foi recebido a 22/03/2024, ao abrigo da alínea b) do artigo 76.º-B do RJGDES, o seguinte requerimento de registo da alteração (ID-3202):

- Registo na DGES: R/A-Ef 744/2011, de 18/03/2011
- 9470: Licenciatura - 1º ciclo em Design Gráfico
- 3033: Instituto Politécnico do Cávado e do Ave - Escola Superior de Design

Com a seguinte situação de acreditação:

- ACEF/2021/0424882, publicada em 07/02/2023, válida por 6 anos

**Análise técnica e proposta de decisão**

A alteração enquadra-se no âmbito na alínea b) do n.º 1 do artigo 76.º-B do RJGDES, tendo obtido a concordância da A3ES.

Ao abrigo do disposto nos artigos 75.º a 80.º do RJGDES, propõe-se o registo da alteração, com os seguintes dados:

- Número do registo da alteração: R/A-Ef 744/2011/AL02
- Data da decisão: Data do despacho.
- Elementos caracterizadores que se juntam em anexo.

A instituição de ensino superior deve proceder à publicação da alteração na 2.ª série do Diário da República, mencionando expressamente:

- a) As referências da publicação em Diário da República da caracterização do ciclo de estudos anterior à alteração agora registada;
- b) O número e data do registo de alteração acima indicada.

Lisboa, 01/04/2024  
Tiago Pereira

## ANEXO

1. Instituição de ensino: Instituto Politécnico do Cávado e do Ave - Escola Superior de Design (3033)
2. Tipo de curso: Licenciatura - 1º ciclo
3. Denominação: Design Gráfico
4. Grau ou diploma: Licenciado
5. Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência de créditos, necessário à obtenção do grau ou diploma: 180 créditos ECTS
6. Opções, ramos, áreas de especialização, especialidades ou outras formas de organização da estrutura curricular: Não aplicável
7. Estrutura curricular:

QUADRO N.º 1

Áreas científicas	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Opcionais
Desenho	DES	53,0	
Design de Comunicação	DC	83,0	
Audiovisuais	AV	35,0	
Marketing e Estratégia	ME	5,0	
Gestão Empresarial / Ciências Jurídico-Fundamentais	GE / CJF		4,0
Subtotal		176,0	4,0
Total		<b>180,0</b>	

8. Observações:

9. Plano de estudos:

QUADRO N.º 2

Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Ano curricular (3)	Organização do ano curricular (4)	Horas de trabalho									Créditos (7)	Observações (8)		
				Total (5)	Contacto (6)											
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O			Horas totais de contacto	
Desenho I	DES	1.º	1.º Semestre	160		60								60,0	6,0	
Metodologia do Design Gráfico I	DC	1.º	1.º Semestre	190		30	60							90,0	7,0	
Geometria e Projeção I	DES	1.º	1.º Semestre	160		60								60,0	6,0	
História do Design	DC	1.º	1.º Semestre	130	15	45								60,0	5,0	
Fotografia	AV	1.º	1.º Semestre	160		45	15							60,0	6,0	
Desenho II	DES	1.º	2.º Semestre	160		60								60,0	6,0	
Metodologia do Design Gráfico II	DC	1.º	2.º Semestre	190		30	60							90,0	7,0	
Geometria e Projeção II	DES	1.º	2.º Semestre	160		60								60,0	6,0	
Desenho Computacional I	DES	1.º	2.º Semestre	160	30	30								60,0	6,0	
Vídeo	AV	1.º	2.º Semestre	130		45	15							60,0	5,0	
Ilustração I	DES	2.º	1.º Semestre	160		60								60,0	6,0	
Projeto de Design Gráfico I	DC	2.º	1.º Semestre	190		30	60							90,0	7,0	
Teoria e Crítica do Design	DC	2.º	1.º Semestre	130	15	45								60,0	5,0	
Desenho Computacional II	DES	2.º	1.º Semestre	160	30	30								60,0	6,0	
Tipografia	DC	2.º	1.º Semestre	160		60								60,0	6,0	
Ilustração II	DES	2.º	2.º Semestre	160		60								60,0	6,0	

Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Ano curricular (3)	Organização do ano curricular (4)	Horas de trabalho										Créditos (7)	Observações (8)	
				Total (5)	Contacto (6)											Horas totais de contacto
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O				
Projeto de Design Gráfico II	DC	2.º	2.º Semestre	210		30	60							90,0	8,0	
Cor e Perceção Visual	DES	2.º	2.º Semestre	140		60								60,0	5,0	
Desenho Computacional 3D	AV	2.º	2.º Semestre	160		45	45							90,0	6,0	
Design Editorial	DC	2.º	2.º Semestre	130		60								60,0	5,0	
Projeto de Design Gráfico III	DC	3.º	1.º Semestre	240		30	60							90,0	9,0	
Produção Gráfica	DC	3.º	1.º Semestre	160		45	15							60,0	6,0	
Design de Multimédia I	AV	3.º	1.º Semestre	160		60								60,0	6,0	
Semiótica da Imagem	DC	3.º	1.º Semestre	130		45								45,0	5,0	
Opção	GE / CJF	3.º	1.º Semestre	110		45								45,0	4,0	
Anteprojecto de Design Gráfico	DC	3.º	2.º Semestre	350		60					60			120,0	13,0	
Produção Audiovisual	AV	3.º	2.º Semestre	160		60								60,0	6,0	
Design de Multimédia II	AV	3.º	2.º Semestre	160		60								60,0	6,0	
Marketing e Empreendedorismo	ME	3.º	2.º Semestre	130		60								60,0	5,0	

Unidades curriculares opcionais

QUADRO N.º 3

Unidade curricular opcional n.º (0)	Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Ano curricular (3)	Organização do ano curricular (4)	Horas de trabalho									Créditos (7)	Observações (8)	
					Total (5)	Contacto (6)										Horas totais de contacto
						T	TP	PL	TC	S	E	OT	O			
Opção	Sociologia da Comunicação	GE	3.º	1.º Semestre	110,0		45,0							45,0	4,0	
	Direito na Prática do Design	CJF	3.º	1.º Semestre	110,0		45,0							45,0	4,0	