

## Edital (ESD) N.º 15/2024

### PROVAS PÚBLICAS

#### ATRIBUIÇÃO GRAU DE MESTRE EM ILUSTRAÇÃO E ANIMAÇÃO

Torna-se público que no dia **6 de maio de 2024, às 14h00**, terá lugar a apreciação e discussão pública das provas de defesa de trabalho de projeto, no âmbito do curso de Mestrado em Ilustração e Animação, requeridas pela estudante **Patrícia Gomes da Silva**, com o título “Reflexos e omissões de contos clássicos em versões adaptadas para cinema de animação. Desenvolvimento de uma pré-produção para uma curta-metragem animada autoral”;

**Composição do Júri**, conforme despacho (DirESD) N.º 37/2024, de 28 de março.

**Presidente:**

Prof.ª Especialista Marta Alexandra da Cruz Madureira, Especialista em Audiovisuais e Produção dos Media – Especialidade Ilustração, Prof.ª Adjunta e Diretora do Mestrado em Ilustração e Animação da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave.

**Vogais:**

Primeiro Vogal – Prof.º Doutor Vítor António dos Reis Almeida, Doutorado em Artes Plásticas - Cinematografia, Prof.º Auxiliar na Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto, na qualidade de Arguente;

Segundo Vogal – Prof.ª Especialista Diana Maria Ferreira Martins, Especialista em Estudos da Criança – Especialidade Literatura para a Infância, Prof.ª Adjunta Convidada na Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, na qualidade de Orientadora.

**Local:**

As Provas realizam-se na Sala de Atos da Escola Superior de Design.

As referidas Provas são públicas.

Barcelos, 09 de abril de 2024.

O Diretor da Escola Superior de Design do IPCA



Jorge Brandão Pereira