



INSTITUTO POLITÉCNICO
DO CÁVADO E DO AVE
ESCOLA SUPERIOR
DE DESIGN

Handwritten notes and signatures in the top right corner, including a large blue signature and several smaller ones.

ATRIBUIÇÃO DO TÍTULO DE ESPECIALISTA
DESENHO - ESPECIALIDADE EM ILUSTRAÇÃO

ATA N.º 1/2021

Ao dia 11 do mês de Outubro do ano de dois mil e vinte e um, pelas dez horas, reuniu por videoconferência zoom colibri, o Júri nomeado pelo Despacho PR n.º 96/2021, de 21 de Setembro de 2021, para apreciação das provas requeridas pela candidata *Cátia Soares Vidinhas* para atribuição do Título de Especialista na área de Desenho, do Departamento de Arte e Comunicação da ESD-IPCA, *especialidade de Ilustração*. O Júri é constituído pela Professora Doutora Paula Cristina de Almeida Tavares da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, que preside, e pelos vogais Professor Adjunto João Carlos de Jesus Pinto, Escola Superior de Artes e Design do Instituto Politécnico de Leiria; Professora Adjunta Marta Madureira, da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave; a Ilustradora Mariana Rio Fernandes Barbosa da Cruz indicada pela Direção-Geral do Livro, dos Arquivos e das Bibliotecas e a Ilustradora Abigail Raquel Lopes Ascenso Sobrado indicada pela Direção-Geral do Livro, dos Arquivos e das Bibliotecas; faltou com justificação por baixa médica a Professora Adjunta Helena Cristina Martins Ferreira Major, Escola Superior De Tecnologia E Gestão do Instituto Politécnico de Portalegre.-----

Estiveram presentes na reunião por videoconferência os membros do júri, com exceção da Professora Helena Cristina Martins Ferreira Major. -----

A Presidente do Júri declarou aberta a reunião começando por agradecer, em nome da Sra. Presidente do IPCA, a disponibilidade manifestada por todos para integrarem este Júri e questionou os presentes relativamente ao conhecimento da legislação aplicável, ao que todos os presentes responderam não necessitar de esclarecimentos. -----

A Presidente do Júri teceu algumas considerações sobre o enquadramento normativo e procedimentos a aplicar no decurso das provas, ao que se seguiu a análise feita por cada



INSTITUTO POLITÉCNICO
DO CÁVADO E DO AVE
ESCOLA SUPERIOR
DE DESIGN

A
H.M.J.
M.

membro do Júri, quanto ao currículo profissional da candidata, bem como ao trabalho de natureza profissional apresentado. -----

Apreciados os documentos apresentados pela candidata, quanto à qualidade e relevância dos mesmos, verificou-se que a mesma é detentora de formação inicial superior e de mais de dez anos de experiência profissional, no âmbito da área para que são requeridas as Provas, nos termos da alínea a) do artigo 7.º Decreto-Lei n.º 206/2009, de 31 de agosto, assim como se verificou a pertinência do trabalho profissional a apreciar na prova pública. Verificou-se igualmente que ambos se enquadram na área em que foram requeridas as provas. -----

Face a estes elementos, o Júri deliberou, por unanimidade dos presentes em reunião, admitir a candidata à realização das provas, na área a que corresponde ao Departamento de Artes e Comunicação da ESD, Área disciplinar de Desenho, Especialidade em Ilustração, conforme Anexo I do Despacho PR n.º 91/2020, de 02 de Outubro de 2020, por reunir todos os requisitos e ter apresentado o processo nos termos previstos na lei e nas normas regulamentares deste Instituto, tal como se conclui no relatório preliminar. -----

Nos termos do número 3 do Artigo 16º do Regulamento para a atribuição do título de especialista do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, publicado no Diário da República n.º 90, de 10 de Maio de 2010, para a **arguição da primeira prova**, de apresentação e discussão do currículo profissional, foram designados os vogais e João Carlos de Jesus Pinto e Helena Cristina Martins Ferreira Major sem prejuízo da intervenção dos outros membros do Júri nos tempos definidos. -----

Para a **arguição da segunda prova**, de discussão do trabalho de natureza profissional, foram designados os vogais, Mariana Rio Fernandes Barbosa da Cruz, Abigail Raquel Lopes Ascenso Sobrado e Marta Madureira, também sem prejuízo da intervenção dos outros membros do Júri nos tempos definidos. -----

O Júri deliberou, ainda, que a primeira prova – *apreciação e discussão do currículo profissional* - terá a duração máxima de duas horas, distribuídas da seguinte forma: -----



Handwritten signatures and initials in blue ink, including 'A. M. A.', 'H. M. J.', and 'H. B. M.'.

- Início da prova com exposição da candidata sobre o seu currículo durante um período de tempo até 20 minutos. -----
- Intervenção dos arguentes durante um período de tempo até 15 minutos cada, com iguais períodos de resposta pela candidata. -----
- O restante tempo será repartido, em igualdade de circunstâncias, entre os membros do Júri que tomarem a palavra e a candidata. -----

A segunda prova – *apreciação crítica e discussão do trabalho de natureza profissional* - terá a duração máxima de duas horas com a seguinte forma: -----

- Início da prova com exposição da candidata durante um período de até 60 minutos. -----
- Intervenção dos arguentes durante um período de até 10 minutos cada, com iguais períodos de resposta pela candidata. -----
- O restante tempo será repartido, em igualdade de circunstâncias, entre os membros do Júri que tomarem a palavra e a candidata. -----

O Júri deliberou marcar as provas para o dia 22 de novembro de 2021, sendo que a primeira se realizará entre as 10:30h-12:30h e a segunda entre as 14:30h-16:30h, presencialmente e por meios telemáticos, videoconferência zoom colibri, com a componente presencial para a candidata e para os membros internos do IPCA (no Campus do IPCA, na Sala reuniões da EST - Edifício B) e para os restantes membros do júri que assim o desejarem. -----

Nada mais havendo a tratar, a presidente do Júri deu por encerrada a reunião, lavrando-se a presente ata que será assinada por todos os membros do Júri que participaram na reunião, e de cujo teor será, nessa eventualidade, comunicado aos elementos do júri que não tenham participado na mesma, para conhecimentos das deliberações nela exaradas. -----



INSTITUTO POLITÉCNICO
DO CÁVADO E DO AVE
ESCOLA SUPERIOR
DE DESIGN

A Presidente do Júri,

Paula Tavares

(por delegação de competências através do Despacho n.º 9998/2019,
publicado no Diário da República, 2.ª Série, n.º 211 de 4 de novembro)

Os Vogais,

João Carlos de Jesus Pinto

Helena Cristina Martins Ferreira Major

Marta Madureira

Mariana Rio Fernandes Barbosa da Cruz

74.



INSTITUTO POLITÉCNICO
DO CÁVADO E DO AVE
ESCOLA SUPERIOR
DE DESIGN

Abigail Ascenso

Abigail Raquel Lopes Ascenso Sobrado

