

CONFERÊNCIA INTERNACIONAL DE ANIMAÇÃO E ILUSTRAÇÃO DECORRE NOS DIAS 28 E 29 DE OUTUBRO

IPCA promove 9.ª edição da CONFIA em Aveiro

Decorre nos dias 28 e 29 de outubro a nona edição da CONFIA – Conferência Internacional de Ilustração e Animação do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave (IPCA), assinalando assim o regresso à normalidade presencial, após a realização online no ano passado.

Organizada pela Escola Superior de Design (ESD) do IPCA e pelo Centro de Investigação ID+, esta nona edição terá lugar no Auditório da Universidade de Aveiro, onde são esperados cerca de uma centena de participantes.

A diretora da ESD e principal responsável pela CONFIA, Paula Tavares, adianta que «esta edição pretende proporcionar um momento crucial na discussão contemporânea das áreas da ilustração e animação, que possuem uma longa tradição e, simultaneamente, são pioneiras em inovação tecnológica».

«Tratando-se de um en-



A Escola Superior de Design do IPCA e o Centro de Investigação ID+ promovem o Confia

contro científico, será explorada a extensão do espaço multidisciplinar que inclui uma ilustração e a imagem animada», adianta, acrescentando que serão abordadas «as áreas tradicionais do Desenho, Ilustração Editorial, Ilustração Científica, Animação, Animação 3D, com as últimas inovações e experiências proporcionadas pela tecnológica, o

Storytelling e as Narrativas Visuais».

Com este objetivo, estarão presentes oradores internacionais que são referências nas suas áreas.

Lawrence Zeegen – académico, escritor de design e ilustrador britânico – vai apresentar o trabalho “Fifty (Seven) Years of Illustration: Passion, Patterns, Potential and People”. Na mesma

área, também do Reino Unido, Andrew Selby traz uma comunicação subordinada ao tema “Editorial Illustration: Audience Interaction through Time and Space”. A CONFIA deste ano contará, ainda, com a presença do ilustrador Isidro Ferrer, que vai apresentar “Respirar”, revisitando-se enquanto criador e Luciana Eguti, como animadora.