



ID: 78509666

10-01-2019

RAQUEL FERREIRA De Midões para o "Origem Tradicional"

"Das melhores vozes de Portugal"

Edite Miranda

Foto: DR

Tinha apenas 19 anos de idade quando entrou como vocalista para o grupo "Origem Tradicional", banda bracarense que mexe com a música tradicional portuguesa, que acabou de comemorar 40 anos de existência e de receber a medalha de mérito da Câmara Municipal de Braga, grau ouro. Estamos a falar de Raquel Ferreira, natural de Midões, e peça fundamental de um grupo de sucesso. Tudo começou em 2003. A Tuna Académica do IPCA (TAIPCA) organizou um jantar que terminou em festa e cantoria. Estava lá Daniel Pereira Cristo do "Origem Tradicional" que ficou radiante com a prestação da Raquel. "Fiquei absolutamente apaixonado pela voz dela. Canta com uma naturalidade e um à-vontade raros. Ouvi-la é um verdadeiro prazer e privi-



légio. Para mim, e acho que não estou a ser tão parcial quanto isso, é uma das melhores vozes da música tradicional e

folk em Portugal", confessou o também Relações Públicas ao Barcelos Popular. Depois, o convite para integrar a banda

(e à posteriori também a banda folk do Porto Arrefole) foi imediato. A funcionária da EMEC aceitou o desafio mas

com muita vergonha. "Tinha um medo desgraçado de me apresentar. Era uma miúda. Lembrome que a minha mãe me pedia para cantar para a família e eu não conseguia", recordou. Mas com o tempo, essa timidez foi desvanecendo e hoje "sinto-me bem, descontraída e canto o que gosto. Agradeço, em especial, aos meus colegas Daniel e Casimiro". No último dia 24 de novembro foi apresentado, no Espaço Vita, Braga, o mais recente trabalho discográfico intitulado "Origem Tradicional 40 anos". Um mix das 14 melhores músicas feitas até hoje. "Este Pandeiro que Eu Toco" e a "Delaidinha" são as preferidas da barcelense, que quer mostrar que a música tradicional portuguesa também é para os mais novos. "O Daniel faz os arranjos que dão outra ligeireza aos temas". E são essas canções que vão subindo aos palcos nacionais e internacionais.

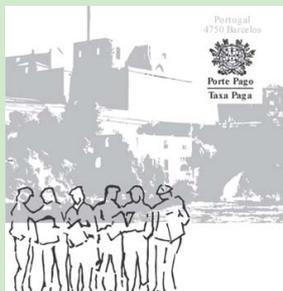
Em Barcelos, o grupo, considerado dos mais antigos da cena tradicional, folk e popular portuguesa também já passou pela Feira do Artesanato, por festivais e por algumas freguesias, mesmo assim, é sobretudo na zona de Braga e do Porto onde mais se ouvem os viras, chulas, malhões e outros ritmos do folclore português. E foi quando o seu filho mais novo, José Rui, de quatro meses, começou a chorar, que Raquel nos falou das mudanças da sua vida pessoal e na força que tem em continuar no projecto musical. "O que faço, faço com o coração. Depois, levo sempre a minha família comigo. Claro que tenho que planear as coisas de outra forma, mas é um orgulho que os meus filhos cresçam neste meio e tenham a noção de como é funcionar em grupo". E agora, estejam atentos, que Raquel Ferreira vai continuar a encher palcos por aí.

Quinta-feira
 10 Janeiro 2019

Ano XLIII n.º 1002 III Série

 Director: José Santos Alves
 Director-adjunto: Rui Pedro Faria | www.barcelos-popular.pt

0.85€



BARCELOS POPULAR

Semanário Regional, Democrático e Independente


OFERTA DE CALENDÁRIO 2019
DESCENTRALIZAÇÃO Oriundos das EB 2,3 e escolas secundárias

Câmara vai ter mais 490 trabalhadores

P.2

Acordo dos 49% empatado na ERSAR há mais de um ano


"Dia D" da água: sexta-feira

P.6

DESPERDÍCIO DE DINHEIROS PÚBLICOS

 Câmara tem quatro ecopontos novos abandonados, há mais de um ano, junto à Escola Básica Abel Varzim, na freguesia de Vila Seca. **P.7**

NOVO HOSPITAL

 BE reuniu com administração do Hospital sobre e vai reunir com Câmara e ARS. **P.5**

FESTAS

 Cantares dos Reis e Festa do Menino em Abade de Neiva, Alvelos e Panque. **P.10,11**

FUTEBOL/FUTSAL POPULAR E DISTRITAL

 Relatos dos jogos: Pousa-MARCA, Ucha-Viatodos, Cávado-S. Veríssimo, Roriz-MARCA, Oliveira-Campo, Paradela-Feitos e Juventude S. Pedro-Benfica. **P.15/18**
Óptica
*Desejamos a todos os
clientes e amigos umas
BOAS FESTAS*
