

Edital (ESD) N.º 19/2018

PROVAS PÚBLICAS

Mestrado em Ilustração e Animação

Torna-se público que no dia **7 de setembro de 2018, às 11h00**, terá lugar a apreciação e discussão pública das Provas de defesa de Trabalho de Projeto do curso de Mestrado em Ilustração e Animação requeridas pelo **Licenciado José Maria Martins Leite**, com o título “THE ART OF THE DARK TRADERS: Processos de conceção e de desenvolvimento visual dos videojogos”.

Composição do Júri, conforme Despacho (DirESD) N.º 28/2018, de 3 de setembro e Despacho (DirESD) N.º 29/2018, de 4 de setembro.

Presidente:

Doutora Susana Amélia Vieira Jorge, doutorada em História de Arte pela Faculdade de Letras da Universidade do Porto, Professora Adjunta da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave.

Vogais:

Doutora Catarina Carneiro Sousa, doutorada em Arte Contemporânea do Colégio das Artes da Universidade de Coimbra, Professora Adjunta da Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Viseu, na qualidade de Arguente.

Doutora Ana Lúcia Pinto, doutorada na área da Comunicação Visual e Expressão Plástica, pela Universidade do Minho, Professora Assistente Convidada da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, na qualidade de Orientadora.

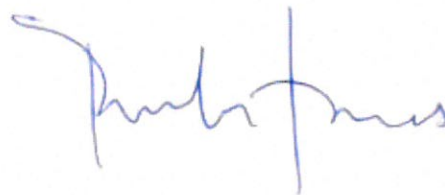
Local:

Campus do IPCA, Auditório Professor António Tavares do Centro de Investigação e Desenvolvimento *Digital Games Lab* da EST.

As referidas Provas são públicas.

Barcelos, 4 de setembro de 2018.

A Diretora da Escola Superior de Design



Paula Tavares