

## Edital (ESD) N.º 19/2017

### PROVAS PÚBLICAS

#### ATRIBUIÇÃO TÍTULO DE MESTRE EM ILUSTRAÇÃO E ANIMAÇÃO

Torna-se público que no dia **22 de dezembro de 2017**, às **11h30**, terá lugar a apreciação e discussão pública das Provas de defesa de Trabalho de Projeto do curso de Mestrado em Ilustração e Animação requeridas pelo **Licenciado Bruno Filipe dos Santos de Lara e Albuquerque**, com o título “Orlj e as engrenagens do tempo. A ilustração dos 12 signos do zodíaco e a sua aplicação num produto, para a leitura dos astros”.

**Composição do Júri**, conforme despacho (DirESD) N.º 37/2017 de 31 de outubro.

**Presidente:**

Doutora Paula Cristina de Almeida Tavares, doutorada em Belas Artes pela Faculdade de Pontevedra da Universidade de Vigo, Professora Coordenadora e Diretora da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave.

**Vogais:**

Doutora Magda Cordas, doutorada em Design pela Universidade de Aveiro, Professora Adjunta da Escola Superior de Tecnologia e Gestão do Instituto Politécnico de Portalegre, na qualidade de Arguente.

Doutora Maria João Lopes Guerreiro Félix, doutorada em Design pela Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa, Professora Adjunta da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, na qualidade de Orientadora.

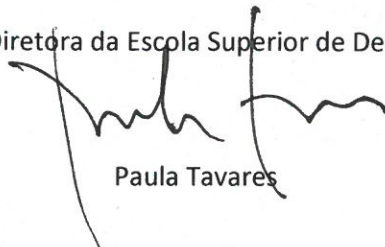
**Local:**

Campus do IPCA, Auditório Professor António Tavares do Centro de Investigação e Desenvolvimento *Digital Games Lab* da EST.

As referidas Provas são públicas.

Barcelos, 28 de novembro de 2017.

A Diretora da Escola Superior de Design



Paula Tavares

