

**DESPACHO (PR) N.º 60/2017**

**Assunto:** Nomeação do Júri de apreciação e discussão pública das Provas de Trabalho de Projeto de Mestrado em Ilustração e Animação requeridas pelo Licenciado Rui Pedro Dias Tavares.

Considerando que o licenciado **Rui Pedro Dias Tavares** requereu a realização de provas públicas de defesa de Trabalho de Projeto de Mestrado em Ilustração e Animação, curso ministrado na Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, com o título “Banda Desenhada na Comunicação de Ciência. Contributo para a ciência da vida e ambiente”.

Considerando que nos termos do artigo 30.º, n.º 3 do Regulamento de Funcionamento e Avaliação dos Cursos de Mestrado do IPCA, aprovado pelo Despacho (PR) N.º 63/2013, o Júri proposto foi aprovado pelo Conselho Técnico-Científico da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave;

Considerando que nos termos do artigo 22.º do Capítulo III do Decreto-lei n.º 74/2006, de 24 de março, na redação atual dada pelo Decreto-lei n.º 63/2016, de 13 de setembro, a dissertação, o trabalho de projeto ou o relatório de estágio são objetos de apreciação e discussão pública por um Júri nomeado pelo órgão legal e estatutariamente competente do estabelecimento de ensino superior que ministra o Curso;

Nos termos supra referidos e ao abrigo do artigo 38.º, n.º 2, alínea g) dos Estatutos do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, publicados sob o Despacho normativo n.º 21/2010, alterados e republicados pelo Despacho Normativo N.º 15/2014 e alterados pelo Despacho normativo n.º 20/2015, nomeio o Júri para as provas públicas de defesa de Trabalho de Projeto de Mestrado requeridas pelo **Licenciado Rui Pedro Dias Tavares**.

**Júri**

**Presidente:**

Doutora Paula Cristina de Almeida Tavares, doutorada em Belas Artes pela Faculdade de Pontevedra da Universidade de Vigo, Professora Coordenadora e Diretora da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave.

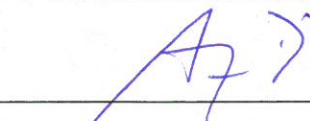
**Vogais:**

Doutor Júlio Fernando Dolbeth e Costa Henriques da Silva, doutorado em Arte e Design, área de Ilustração, pela Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto, Professor Auxiliar da Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto, na qualidade de Arguente.

Doutora Susana Amélia Vieira Jorge, doutorada História da Arte Portuguesa pela Faculdade de Letras da Universidade do Porto, Professora Adjunta da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, na qualidade de Orientadora.

Barcelos, 4 de maio de 2017.

O Presidente Interino do IPCA



---

José Agostinho Veloso da Silva